



СТЪПАЛА НА ЗНАНИЕТО. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА
ПЪРВИ КРЪГ

11 клас

/училище/

/име, фамилия/

1. Посочете думата с правописна грешка.

- А. извънпявам
- Б. изстискавам

- В. издад
- Г. изскубвам

2. В кой ред всички думи са написани вярно?

- А. лотус, лимузина, пърхут
- Б. омърлушен, оборудване, оеднаквявам
- В. усамотен, установен, украсен
- Г. онаследявам, ожилвам, осмислям

3. В кое изречение е допусната правописна грешка?

- А. Преди изпита се чувствах притеснен, защото не бях прочел всички теми.
- Б. Това е любимият фотьойл на дядо ми.
- В. Майка ми избра красив кристален полилей за хола.
- Г. Баба ми приготвяше различни сладка и конфитюри от плодове.

4. В кой ред думите НЕ са антоними?

- А. смелост – плахост
- Б. щедрост – скъперничество

- В. жега – мраз
- Г. спокойствие – уют

5. Изразът „фурнаджийска лопата“ означава:

- А. човек, който работи в пекарна
- Б. човек, който често променя мнението си

- В. човек, който е с весел характер
- Г. човек, който е с високо самочувствие

6. В кое от посочените изречения е допусната грешка?

- А. Хората, чийто автомобил беше откраднат, подадоха оплакване в полицията.
- Б. Това е приятелят ми, чиито родители вече познаваш.
- В. Моят съученик, на който дадох тетрадката си, не дойде днес на училище.
- Г. В храстите овчарят видя вълка, за който го бяха предупредили.

7. Къде е допусната грешка в употребата на главни и малки букви?

- А. Нашият път минава през Дунавската равнина.
- Б. Прекарах уикенда в Сливенския Балкан.
- В. Това градче се намира в Средна Гора.
- Г. Обикновено прекарвам летата си на Българското Черноморие.

8. Какъв е стилът на посочения откъс от текст?

„Привържениците на партията окупираха жълтите павета след скандал в Парламента. Около 500 души пристигнаха на митинга и изразиха своята подкрепа за планираните промени в закона. Според статистиката обаче по-голямата част от гласоподавателите са против обсъждания проектозакон.“

- А. разговорен стил
- Б. художествен стил
- В. научен стил
- Г. публицистичен стил

9. В кое изречение НЯМА пунктуационна грешка?

- А. Едва когато си написах домашното излязох с приятелите си.
- Б. Обади ми се точно когато се готвех да изляза.
- В. Не ми вярваше, не защото ме подозираше, а защото беше предпазлив.
- Г. Притеснявах се, че ще закъснея, и се успокоих, едва когато пристигнах.

10. В кое изречение е допусната грешка при членуване?

- А. Най-много ми допада футбола, но харесвам и тениса.
- Б. Коледа е любимият ми празник, защото цялото семейство се събира заедно.
- В. Учителят постави отлична оценка на ученика, който успя да се справи с теста.
- Г. Филмът ми хареса, но предпочитам книгата, по която е написан сценарият.

11. За кой автор се отнася следното описание:

Роден на 15 януари 1895 г. в гр. Раднево. Разностранните му изяви като поет, преводач, редактор, публицист, художник, театрален режисьор обхващат десетилетието между 1915 и 1925 г. Представителна фигура за естетиката на експресионизма.

- А. Атанас Далчев
- Б. Гео Милев
- В. Христо Смирненски
- Г. Никола Вапцаров

12. Кое от изброените твърдения НЕ се отнася за „Под игото“?

- А. Творбата е създадена през 1887-8 г. в Одеса.
- Б. Изобразени са битът, душевността и историческата съдба на българския народ.
- В. Акцентът е поставен не върху бунта, а върху пътя, по който героите съзряват за идеята за бунт.
- Г. Отразени са значими исторически събития във връзка със Съединението на България.

13. Кой от изброените мотиви НЕ се среща в „Левски“?

- А. за нравствения дълг пред обществото
- Б. за величието на подвига
- В. за изгнаничеството далеч от родината
- Г. за низостта на предателството

14. Свържете правилно произведение и жанр.

- А. „Под игото“
- Б. „Септември“
- В. „Да се завърнеш...“
- Г. „Нежната спирала“
- 1. елегия
- 2. разказ
- 3. поема
- 4. роман

15. В кое от изброените произведения НЕ се среща мотивът за спомена?

- А. „Арменци“
Б. „Писмо“
В. „Да се завърнеш“
Г. „Две хубави очи“

16. Свържете правилно автор и произведение.

- А. Димитър Димов
Б. Николай Хайтов
В. Йордан Йовков
Г. Пейо Яворов
1. „Дърво без корен“
2. „Албена“
3. „Тютюн“
4. „Арменци“

17. В кой ред всички автори творят през периода от Освобождението до Първата световна война?

- А. Иван Вазов, Елин Пелин, Йордан Радичков
Б. Никола Вапцаров, Димчо Дебелянов, Пейо Яворов
В. Пейо Яворов, Иван Вазов, Пенчо Славейков
Г. Атанас Далчев, Христо Смирненски, Никола Вапцаров

18. Кое от посочените твърдения НЕ се отнася за „Зимни вечери“?

- А. Лирически цикъл от Христо Смирненски.
Б. Представена е нерадостната съдба на социално нищите.
В. Природата е в унисон с общата тоналност – мрачна и потискаща зимна картина.
Г. Лирическият говорител се разхожда из улиците на смълчаното село.

19. В коя от изброените творби е централна темата за бунта и социалния взрив?

- А. „Септември“
Б. „В часа на синята мъгла“
В. „Cis moll“
Г. „Черна песен“

20. „Индже“ е разказ от сборника:

- А. „Вечери в Антимовския хан“
Б. „Ако можеха да говорят“
В. „Старопланински легенди“
Г. „Земляци“

21. Кой от посочените автори свързваме с естетиката на индивидуализма?

- А. Пенчо Славейков
Б. Димчо Дебелянов
В. Иван Вазов
Г. Гео Милев

22. Коя от изброените черти НЕ се отнася за героинята на Елин Пелин Елка?

- А. скромност
Б. работливост
В. нежност
Г. суетност

23. Коя творба проблематизира отчуждението между хората в големия град?

- А. „Нежната спирала“
Б. „Дърво без корен“
В. „Албена“
Г. „Повест“

24. От кое произведение са следните мъжки персонажи: Костов, Динко и Чакъра?

- А. „Гераците“
Б. „Индже“
В. „Дърво без корен“
Г. „Тютюн“

25. „Cis moll“ е определян като:

- А. ода
Б. елегия
В. философска поема
Г. балада