



**СТЪПАЛА НА ЗНАНИЕТО. БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА**  
**ПЪРВИ КРЪГ**

**12 клас**

/училище/

/име, фамилия/

**1. В коя от посочените думи НЕ е допусната правописна грешка?**

- А. западно европейски  
Б. две-трети  
В. кандидат-министър  
Г. 8 часов

**2. Кое от изброените географски понятия е написано правилно?**

- А. Българско Черноморие  
Б. Средиземно Море  
В. Слънчев Бряг  
Г. Стара Планина

**3. В кой ред думите НЕ са антоними?**

- А. набожен – атеист  
Б. колосален – миниатюрен  
В. имагинерен – въображаем  
Г. сублимен – нищожен

**4. В коя дума е допусната правописна грешка?**

- А. узаконявам  
Б. мекошав  
В. туберкулоза  
Г. буболечка

**5. В кой ред думите са пароними?**

- А. интелигентен – разсъдлив  
Б. вълна – вълна  
В. висок – нисък  
Г. лаври – ларви

**6. В кое изречение всички запетаи са поставени на правилните места?**

- А. Учителят провери домашните, но не успя да подготви урока след като оцени тестовите.  
Б. Учителят оцени тестовите без да подготвя урока, защото нямаше време.  
В. Проверявайки домашните учителят си мислеше за теста, за който не му остана време.  
Г. Учителят, четящ урока за утре, нито провери тестовите, нито оцени домашните.

**7. Коя от използваните стилистични фигури е оксиморон?**

- А. богат сиромас  
Б. чета Вазов  
В. ден денувам  
Г. черни чернеят

**8. Какво означава изразът „Сизифов труд“?**

- А. колективна работа
- Б. усърдна работа
- В. напразна работа
- Г. лесна работа

**9. В кое изречение НЕ е допусната грешка в членуването?**

- А. Не знам защо съседът ми се ядоса на сина си.
- Б. Не харесвам вкусът на кафето.
- В. Одобриме видът на проектното предложение.
- Г. Хареса ми финала на световното първенство по футбол.

**10. В кой ред всички думи са написани правилно?**

- А. абитуриент, кълдаръм, одяло
- Б. непромокаем, пропускателен, огнеупорен
- В. акумолатор, експресо, капочино
- Г. отверка, анцуг, капина

**11. Кой от изброените мотиви НЕ се среща в стихотворението „До моето първо либе“?**

- А. за песента и плача
- Б. за жертвоготовността и смъртта
- В. за борбата в името на свободата
- Г. за изповедта и прошката

**12. В коя творба образът на природата придобива апокалиптични измерения?**

- А. „При Рилския манастир“
- Б. „Градушка“
- В. „Андрешко“
- Г. „Спи езерото“

**13. Кое от посочените твърдения НЕ се отнася за „Железния светилник“?**

- А. Първата част на романа тетралогия на Димитър Талев.
- Б. Вплитат се линията на бита и линията на национално-революционното.
- В. Газената лампа е заменена от новия железен светилник.
- Г. Конфликтът на епохата е изобразен посредством частната история на Глаушевия род.

**14. Коя от следните особености НЕ се отнася за Елисавета от „Крадецът на праскови“?**

- А. преситеност
- Б. състрадателност
- В. преждевременна състареност
- Г. вътрешна трансформация

**15. Коя опозиционна двойка НЕ се открива в „Новото гробище над Сливница“?**

- А. живот – смърт
- Б. памет – забравя
- В. любов – омраза
- Г. вечност – тленност

**16. В коя от изброените творби основен проблем е за манипулирането на общественото мнение?**

- А. „Приказка за стълбата“
- Б. „Бай Ганьо журналист“
- В. „Андрешко“
- Г. „Крадецът на праскови“

**17. Съвържете правилно автор и произведение.**

- А. Станислав Стратиев
- Б. Никола Вапцаров
- В. Пенчо Славейков
- Г. Йордан Радичков
- 1. „История“
- 2. „Балкански синдром“
- 3. „Ноев ковчег“
- 4. „Спи езерото“

**18. Коя от посочените творби НЕ е свързана с темата за родното и чуждото?**

- А. „История“
- Б. „Железният светилник“
- В. „Балкански синдром“
- Г. „Бай Ганьо журналист“

**19. Символ на какво е стълбата от „Приказка за стълбата“?**

- А. на израстването  
Б. на изкушението  
В. на стремежа към знание  
Г. на прогреса

**20. Какъв литературен похват е използван в подчертания израз от „Борба“?**

*„Свещена глупост! Векове цели  
разум и съвест с нея се борят;  
борци са в мъки, в неволи мрели,  
но, кажи, що са могли да сторят!“*

- А. метафора  
Б. олицетворение  
В. оксиморон  
Г. алитерация

**21. Кой от изброените герои не е част от произведението „Железният светилник“?**

- А. Лазар Глаушев  
Б. Рафе Клинче  
В. Иво Обретенович  
Г. Аврам Немтур

**22. За кой автор се отнася следното описание:**

*Роден в гр. Свищов през 1863 г. Твори в периода от 1894 до 1897 г., като създава редица фейлетони, разобличаващи обществените пороци, и пътеписи, посветени на различни места в България и чужбина. Познат е с псевдонима Щастливеца.*

- А. Пенчо Славейков  
Б. Алеко Константинов  
В. Иван Вазов  
Г. Пейо Яворов

**23. Свържете правилно произведение и жанр.**

- А. „Балкански синдром“  
Б. „Крадецът на праскови“  
В. „Градушка“  
Г. „Паисий“
1. повест  
2. поема  
3. ода  
4. комедия

**24. Кой от изброените литературни похвати е използван в подчертания израз от „При Рилския манастир“?**

*„Природата отвред, кат майка нежна съща,  
напява ми песни, любовно ме прегръща.“*

- А. антитеза  
Б. хипербола  
В. инверсия  
Г. сравнение

**25. Кое от посочените стихотворения се определя като лирическа миниатюра?**

- А. „До моето първо либе“  
Б. „Новото гробище над Сливница“  
В. „Спи езерото“  
Г. „История“